

»Priložnosti za evropska sodelovanja v kulturnem in ustvarjalnih sektorjih.
Izzivi razvoja kulturnega turizma.«

(15. oktober 2019, ex@Daimond, Delpinova ulica 20, Nova Gorica)

FILM FESTIVAL
POKLON VIZIJI
OMAGGIO A
UNA VISIONE

13-20 10 2019

PROGRAM SREČANJA

9.00–9.30

Registracija in kava dobrodošlice. Pozdravni nagovor: Mateja Zorn (Zavod Kinoatelje)

09.30–10.45

Predstavitve priložnosti za sofinanciranje mednarodnega sodelovanja v kulturi in ustvarjalnih sektorjih. V fokusu: Program razvoja podeželja (LAS) in Ustvarjalna Evropa.

- Jasmina Nikić in Nataša Jakopič (RRA Severne Primorske / Europe Direct Goriška)
- Ines Kežman in Sabina Briški Karlič (Zavod Motovila / Center Ustvarjalna Evropa v Sloveniji)

Predstavitve primera dobre prakse čezmejnega sodelovanja v kulturi: Niese Film Festival na tromeji Poljske, Češke in Nemčije.

- Ruth Lorenz (Niese Film Festival, skype predstavitve)

10.45–12.00

Film in turizem: razvoj in perspektive

Razprava o priložnostih in izzivih, ki jih prinaša filmska produkcija za regionalni in lokalni razvoj turizma in gospodarstva. Primeri dobrih praks doma in v tujini (Hrvaška, Italija).

Sodelujejo:

- Mojca Planšak, Slovenski filmski center, javna agencija RS / Slovenska filmska komisija
- Slobodanka Mišković (tbc), Art-kino Croatia / Kvarnerska filmska komisija (Reka – Evropska prestolnica kulture 2020)
- Guido Cassano, Filmska komisija Furlanije-Juljske krajine (Trst)
- Mateja Zorn (Zavod Kinoatelje)

12.00–14.00

POP-UP pisarna: Druženje ob pogostitvi in priložnost za svetovanje

Na voljo je omejeno število svetovalnih terminov z ekipo Motovile (CED Slovenija) za [razpise podprogramov Kultura in MEDIA](#). Priporočljive so predhodne rezervacije termina na info@ced-slovenia.eu.

14.00–16.00

Sprehod po čezmejnem filmskem mestu: Oglede lokacij, kjer so bili posneti različni filmi.

- Med novogoriškimi stanovanjskimi bloki – tv mladinska nanizanka Odprava zelenega zmaja (1976), Mesto na travniku (2004)
- Trg Evrope / Transalpina, železniška postaja v Novi Gorici – celovečerni film Tri četrtine sonca (1959), Zoran, moj nečak idiot (2013) (hkrati tudi ogled instalacije Camera Obscura)
- Obmejni pas od železniške postaje do mejnega prehoda Erjavčeva in Rafut – dokumentarni filmi Moja meja (2002), Spovednica tihotapcev (2010), kratki film Stoj! (2019)
- Raštel / Gorizia – tv serija Črni bratje (2010) in Volevo fare la rockstar (2019)

Srečanje organizirajo zavodi **Kinoatelje**, **Motovila** in **Otok** v sodelovanju z **Regionalno razvojno agencijo Severne Primorske** kot del projekta **PRO KUS: Prenos veščin in znanja za profesionalizacijo v kulturnem in ustvarjalnih sektorjih ob podpori Ministrstva za javno upravo RS**. Dogodek poteka v okviru kandidature Nove Gorice in Gorice za naslov Evropska prestolnica kulture 2025.



Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Regionalni razvojni program za območje primorske L.S. Nova Gorica

S podporo:

