



*Dr. Sonja Kralj Bervar, Stalno
predstavništvo Republike
Slovenije pri Svetu EU*

Ljubljana, 14. junij 2021



USTVARJALNA EVROPA 2021–2027 MEDSEKTORSKI SKLOP

Cilji medsektorskega sklopa

- **Medsektorski sklop** bo spodbujal horizontalne dejavnosti, še zlasti pa inovativne pristope k ustvarjanju vsebin ter v zagotavljanju njihove dostopnosti, razširjanja in promocije.
- Spodbujal bo dejavnosti, ki vključujejo več kulturnih in ustvarjalnih sektorjev, pa tudi ukrepe za prilagajanje strukturnim spremembam medijskega okolja, zlasti v povezavi s svobodo in pluralizmom, ter za zagotavljanje kakovostnega novinarstva in medijske pismenosti.
- Zagotavljal bo tudi ukrepe za razširjanje informacij o programu Ustvarjalna Evropa.

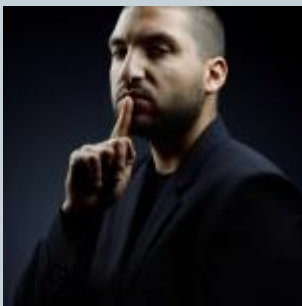


Prednostne naloge medsektorskega sklopa




- podpora medsektorskemu transnacionalnemu sodelovanju, vključno z vlogo kulture za socialno vključenost ter razširjanje informacij o programu njegovih rezultatih;
- podpora inovativnim pristopom k ustvarjanju vsebin, in zagotavljanju njihove dostopnosti, razširjanja, in promocije v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih;
- spodbujanje dejavnosti, ki vključujejo več sektorjev in katerih cilj je prilagajanje strukturnim spremembam, s katerimi se srečuje medijski sektor, vključno s povečanjem prostega, raznolikega in pluralističnega medijskega okolja, kakovostnega novinarstva in medijske pismenosti;
- promocija programa v državah članicah in čezmejnega sodelovanja v kulturnem in ustvarjalnem sektorju.

Okvirna porazdelitev proračuna medsektorskega sklopa v obdobju 2021-2027:



- **5 milijonov EUR** za medsektorsko nadnacionalno sodelovanje, ter razširjanje informacij o programu njegovih rezultatih;
- **52 milijonov EUR** za podporo inovativnim pristopom k ustvarjanju vsebin, in zagotavljanju njihove dostopnosti;
- **61 milijonov EUR** za spodbujanje dejavnosti, ki vključujejo več sektorjev in katerih cilj je prilagajanje strukturnim spremembam, s katerimi se srečuje medijski sektor, vključno s s spodbujanjem pluralističnega medijskega okolja, kakovostnega novinarstva in medijske pismenosti;
- **42 milijonov EUR** za vzpostavitev in delovanje programskih pisarn za zagotavljanje informacij o programu in promocijo v državah članicah in čezmejnega sodelovanja v kulturnem in ustvarjalnem sektorju.



**Prednostne naloge
in proračun -
vprašanja**

- Menite, da so prednostne naloge sklopa opredeljene primerno? Bi še kaj dodali?
- Je po vašem mnenju porazdelitev finančnih sredstev med prednostne naloge primerna?
- Na kaj bi morali biti pozorni?

Novosti medsektorskega sklopa



Poleg sodelovanja na področju kulturnih politik in podpore nacionalnim pisarnam CED sta vključeni dve novosti medsektorskega sklopa:

- **inovacijski laboratorij** za podporo novih oblik ustvarjanja na presečiščih kulturnih in ustvarjalnih sektorjev s pomočjo inovativnih tehnologij
- ter **ukrepi na področju medijev**, namenjeni spodbujanju kakovostne medijske krajine in medijskega pluralizma, čezmejnega sodelovanja novinarjev ter medijske pismenosti državljanov.



Novosti - vprašanja

- Podpirate uvedbo inovacijskega laboratorija?
- Na kakšen način naj poteka ocenjevanje projektov z medsektorsko razsežnostjo, kako zagotoviti komplementarnost znanj strokovnjakov, ki bodo sodelovali pri njihovih presoji?
- Podpirate uvedbo podpornih ukrepov za spodbujanje kakovostne in raznolike medijske krajine, čezmejnega sodelovanja novinarjev ter spodbujanja medijske pismenosti državljanov?
- Katere vsebine in nanje vezana merila bi izpostavili pri podpori medijskemu sektorju? Katere so ključne povezave na evropski ravni za določanje upravičencev?
- Menite, da je medsektorski sklop programa Ustvarjalna Evropa s skromno finančno ovojnico primeren naslov za podporo izzivov takšnega obsega, kot so boj proti lažnim novicam, podpora visokim novinarskim standardom in krepitev medijske pismenosti državljanov?



*Dr. Sonja Kralj Bervar, Stalno
predstavništvo Republike
Slovenije pri Svetu EU*

Ljubljana, 14. junij 2021



USTVARJALNA EVROPA 2021–2027 MEDSEKTORSKI SKLOP